

Ausstellungsbeteiligungen + Festivals + Screenings

2023

- voraussichtlich 27.04.2023 Kunstankäufe des Landes Vorarlberg 2022, Remise Bludenz (Video Mindset)
- 31.01.2023 räume für notizen / rooms for notes, Kunsttankstelle Ottakring (Postkarten 20 Jahre Feldkircher Lyrikpreis)
- bis 19.02.2023 Auf eigene Gefahr, Vorarlberg Museum, Bregenz (Video In erster Linie)

2022

- 10.12.2022 BMEIA Österreich, Tainan Art Museum, Tainan, TW ("On Travelling, Matters of the Heart and Peripheries" / Tricky Women, Contouring)
- 01.12.2022 Collage für Q21-Folder und Plakat für Dez 2022 - Jan 2023
- 26.11.2022 ASIFA Keil, Q21, museumsquartier mq Wien (Video Mindset)
- 26.11.2022 Kunst oder Unfall Salon - Zwischenstation Zukunft #10, Raum D, museumsquartier mq Wien (Videopräsentation: Contouring, Tintenkiller, Tele-Dialog, In erster Linie, Guten Tag - Buon Giorno,)
- 26.11.2022 "Die Kunst, ...", Wandgestaltung, Schauräume, Q21, museumsquartier mq Wien
- 25.11.2022 BMEIA Österreich, Baturu Cultural Festival in Shenzhen, China ("On Travelling, Matters of the Heart and Peripheries" / Tricky Women, Contouring)
- 11.-12.11.2022 BMEIA Österreich, BVIFF - Broad View International Film Festival, Edmonton, CA ("On Travelling, Matters of the Heart and Peripheries" / Tricky Women, Contouring)
- 05.11.2022 Galerie BLAUGELBEZWETTL - LANGE NACHT DES FILMS 2022 (Video Mindset)
- 01.10.22 - 7.1.23 20 Jahre Feldkircher Lyrikpreis (**Einzelausstellung**), Theater am Saumarkt, Feldkirch
- 28.08.2022 fsff, Fünf Seen Filmfestival, Starnberg (Video Mindset, nominiert für Kurzfilmpreis)
- 10.+12.6.2022 Leiden Shorts Filmfestival, Niederlande (Video Mindset)
- 15.06.2022 EuroAsia SHORTS / Kulturforum Washington (Video Mindset)
- 01.-03.6.2022 20 Jahre Alumniverein forum – Kunstuniversität Linz (Collage)
- 26.05.2022 Vienna Shorts (Video Mindset)
- 08.05.2022 BMEIA Österreich, RVK Feminist Film Festival Screening, Rejkjavik, IS ("On Travelling, Matters of the Heart and Peripheries" / Tricky Women, Contouring)
- 28.04.2022 Best Austrian Animation Film Festival (Verschoben von 2021 auf 2022), Unabhängigige Arbeiten 3 > Publikumspreis (Video Mindset)
- 05.+09.04.2022 Filmfest Dresden, Open Air Shorts 06 (Video Mindset)
- 21.03.2022 Internationale Kurzfilmwoche Regensburg (Video Mindset)
- 11.+12.03.2022 TRICKY WOMEN/TRICKY REALITIES, Wien (Video Mindset)
- 07.03.2022 BMEIA Österreich: Ciné Starlight, Luxemburg, LU ("On Travelling, Matters of the Heart and Peripheries" / Tricky Women, Contouring)
- 07.03.2022 Lehrveranstaltung Lehrfilmpraktiken, Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Universität Wien (Marie Yazdanpanah & Joachim Schätz), Filmmuseum Wien (Video Mindset)
- 03.-7.03.2022 Female Tracks 2022, Wels (Video Contouring)
- 03.02.2022 Austrian Cultural Forum London ("On Travelling, Matters of the Heart and Peripheries" / Tricky Women/Tricky Realities Animation Festival, Video Contouring)
- 20.01.2022 BMEIA Österreich: Kulturforum, London, UK ("On Travelling, Matters of the Heart and Peripheries" / Tricky Women, Contouring)

2021

- 11.12.2021 - 27.02.2022 Heimspiel, Kunstraum Dornbirn (Video Mindset)
- 27.11.2021 Piccolo Festival dell'Animazione, Arte & Animazione 2,
San Vito al Tagliamento / Italien (Video Mindset)
- 15.08.2021 MANY REASONS TO LAUGH (10 YEARS BEST AUSTRIAN ANIMATION),
dotdotdot Open Air Kurzfilmfestival, Wien (Video Translation)
- 21.-27.06.2021 PROTESTformen Festival, www.parafloes.at/Wien (Fragen Sie sich das auch?)
- 29.05.2021 – 2023 Auf eigene Gefahr, Vorarlberg Museum, Bregenz (Video In erster Linie)
- 18.-29.05.2021 **Einzelausstellung** in der Stadtgalerie Lebzelterhaus Vöcklabruck
- 15.05.-19.06.2021 mutare composita - Collage als Prinzip, Kunstraum Arcade, Mödling
(CoronaCollagen)
- 08.03.2021 Zentrum für den Dokumentarfilm, Subowskij boulevard 2 Geb. 7, Moskau/RUS
in Kooperation mit dem österr. Außenministerium und Tricky Women
+ 09.-22.03.2021 online auf Nonfiction.film (Video Contouring)
- 08.-17.03.2021 Maison de Culture B7L9, Tunis / Tunesien
in Kooperation mit Tricky Women (Video Contouring)
- 07.03.2021 Luxembourg City Film Festival, Casino – Forum d'Art Contemporain, Luxemburg
(in Kooperation mit dem österr. Außenministerium und Tricky Women,
Video Contouring)

2020

- 21.12.2020 Brotfabrik, Berlin/D: **(Corona-bedingt online!)** Ortsbegehung – Walk With Me:
Experimentelle Animationsfilme aus Österreich, Kuratorin: Marie Ketzsch, Video In erster Linie)
15. - 30.10.2020 Die Kunstschaffenden: CELEBRATE WITH FRIENDS. ARTISTS IN DIALOGUE
Atelierhaus Salzamt, Linz (Video Contouring)
- 16.-25.10.2020 Bolton Int. Film Festival, Bolton | UK (Video Contouring)
- 12-18.10.2020 Accessible Film Festival, Ankara | Türkei (Video Contouring)
(Corona-bedingt Video on Demand, geoblockt nur in der Türkei)
- 08.10.2020 35 Jahre ASIFA Austria Gala, Blickle Kino im Belvedere 21 (Video In erster Linie)
- 03.10.2020 - 05.04.2021 SEHEN, WER WIR SIND. 100 OBJEKTE AUS DER SAMMLUNG,
vorarlberg museum, Bregenz (Video In erster Linie)
- 25.09.2020 "Auf ein Wort", Filmabend, **Einzelpräsentation**, Sehsaal, Wien.
- 12.-18.09.2020 European Film Festival Palic | Serbien
(Video Contouring im Programm "Young Spirit of Europe", kuratiert von Neil Young)
- 08.-13.09.2020 Filmfest Dresden: Kurzfilm Open Air "Shorts 4 - Hair & Make Up" (Video Contouring)
(Corona-bedingt verschoben von April auf September 2020)
- 05.09. - 11.10.2020 Konstellationen des Möglichen, Artenne, Nenzing/Vorarlberg (Video Contouring)
- 02.-06.09.2020 Linoleum Contemporary Animation and Media Art Festival, Kiew | Ukraine
(Corona-bedingt Video on Demand, geoblockt nur in der Ukraine)
("Experimental Animation and Video Art: Human_Capital", Video Contouring)
- 13.08.2020 Alpina Bludenz (Video Contouring im Wettbewerbsprogramm "v-shorts")
- 26.06.-13.09.2020 KULTUR BRAUCHT KUNST, Schlossmuseum Linz (4 Corona Collagen)
- 28.05.-02.06.2020 Vienna Shorts Festival, Corona-bedingt Online Festival.
(Video Contouring >> **ORF.at-Publikumspreis**)
- 11.05.-28.06.2020 QDK artvideoloop, Museumsquartier Wien (Videoausschnitt Säg gaad)
- 24., 25., 26., 28.03.2020 Diagonale Graz, Innovatives Kino und kino:CLASS (Video Contouring)
(Corona-bedingt abgesagt!)

- 15.03.2020: Tricky Women | Tricky Realities, Wien, Österreich Panorama (Video Contouring)
(Corona-bedingt abgebrochen!)
- 13.+14.03.2020: Kurzfilmwoche Regensburg, Internat. Comptetion (Video Contouring)
(Corona-bedingt abgebrochen! Screening am 13.03. fand statt)

2019

- 20.11 – 07.12.2019: KUNST VOR DEM MARKT, das weisse haus, Wien (Ich sammle gern - auch Eierschwammerln)
- 27.11.2019: 2 Days Animation Festival, Filmcasino Wien (Contouring)
- 23.11.2019: Publikation in der buchmarie / Vorarlberger Straßenzeitung (Ich frage mich..., In erster Linie)
- 22.10.-14.01.2020: 50 Jahre Kunst im Bildungshaus Batschuns, Vorarlberg (Ausschnitte I, Bild 2)
- 20.10.2019: Weitblick Festival 2019, Braunschweig (Tintenkiller)
- 06.10.2019: ABOPevent Vol. 7, (Säg gaad)
OPEN PROJECTOR event for Subculture & Alternative Cinema, Asheville, North Carolina, USA
- 13.09.2019: Artist Presentation Kunsthalle Wien Karlsplatz im Rahmen der Ausstellung Hysterical Mining
- September 2019: Thema Vorarlberg, Zeitung der WKO Vorarlberg: ganzseitige Abb. der Arbeit „Zur Person“
- 09.05.+23.06.2019: ABOPevent Vol. 6 + 6b, (Tele-Dialog, Guten Tag – Buon Giorno)
OPEN PROJECTOR event for Subculture & Alternative Cinema, Asheville, North Carolina, USA
- 02.06.-14.07.2019: Muster-Erkennung, Kunstfabrik Groß Siegharts (Contouring)

2018

- 06.11.2018: ORF Dornbirn: Präsentation der Nominierten für den Vorarlberger Kulturpreis 2018
- 14.10.2018: Sediciorto Film Festival, Forlì, Italien (Focus Austria) (Translation)
- 05.10.-08.11.2018: Einzelausstellung KEIN FALSCHES WORT, Bildraum Bodensee, Bregenz
- 12.-18.11.2018: Festival L'Alternativa, Barcelona / Spanien (In erster Linie)
- 17.-23.10.2018: DAS FILMFEST Prag (im Rahmen der Österr. Kurzfilmschau 2018: In erster Linie)
- 21.-23.09.2018: Mostra Audiovisual, Sao Paulo (In erster Linie)
- 31.08.2018: European Forum Alpbach: VIS-Programm We need to disagree (In erster Linie)
- 02.08.+08.08.2018: Poolbar Festival, Feldkirch
(Tele-Dialog, Vielfalt, Tintenkiller, Calle San Francisco, In erster Linie, Translation)
- 27.-29.07.2018: Mostra Audiovisual: Cambuquira (In erster Linie)
- 01.06.2018: Oderkurz Filmspektakel, Theater am Rand, Oderaue / Deutschland
- 27.5.2018: Under The Radar Festival: Metro Kinokulturhaus, Wien (Translation, In erster Linie)
Hubert Sielecki Award: Contemporary Austrian Animated Experiments
- 16.05.2018: In der Kubatur des Kabinetts: Re-Appropriating History, Fluc, Wien
(Wartime Conditions)
- 15.05.2018: Thalia Kino Dresden/Hellerau: B-Europe, FILMFEST DRESDEN (In erster Linie)
- 17., 19., 20.4.2018: Filmfest Dresden: Sonderprogramm Fokus Europa 3 (In erster Linie)
- 14.04.2018: Córtext Film Festival Portugal (VIS-Kooperation) (In erster Linie)
- 21.03.-03.06.2018: frei_raum Q21, Museumsquartier, Wien: SHAPING DEMOCRACY
(In erster Linie + Translation)
- 17.03.2018: Glasgow Short Film Festival: VIS: Of Islands and Scapegoats (In erster Linie)
- 15.-21.03.2018: MFFK Febiofest Bratislava: VIS: Experimental 3 (In erster Linie)
- 08.-18.03.2018: Monstra Festival, Lissabon, Portugal:
Austria Experimental Animation , Kurator: Thomas Renoldner (In erster Linie)
- 13.2.-27.03.2018: www.zeit.de Kooperation von Vienna Shorts und Zeit-Online (In erster Linie)
- 11.02., 18.02., 25.02., 04.03.2018: OKTO.tv: Sendereihe kurz und gut
(In erster Linie, Tintenkiller, Translation, Tele-Dialog)
+ online: <https://www.okto.tv/de/series/429>

2017

- 10.12.2017: Animateka Festival Ljubljana / Slowenien (Animated Documentaries II) (Translation)
01.12.2017: Animasivo Festival, Goethe Institut Mexico (ANIMÆNTARY Ciclo Animæntary 1)
23.11.2017: ASIFA Two Days Animation Festival, Filmcasino Wien (Kinopremiere) (Translation)
19.11.2017: OKTO TV: Oktoskop
19.11.2017: Mumok Kino Wien, Österreichische Kurzfilmschau 2018 (In erster Linie)
04.11.2017: galerie blaugelbezwettl: filmtage 2017 (In erster Linie)
31.10., 02.+04.11.2017: DOK Leipzig (In erster Linie)
07.10.2017: Screening Tricky Women Festival: Lange Nacht der Museen, Bregenz (In erster Linie)
05.09.2017: Auslandskulturtagung / Botschafterkonferenz d. österr. Außenministeriums (Translation)
11.08.2017: dotdotdot Open Air Kurzfilmfestival, Wien: 8x8x6 MIGRATION STANDARDS (In erster Linie)
19.07.2017: Screening Tricky Women: Albertina, Wien (In erster Linie)
09.07.2017: Muza Cinema - 2000plus Program, Animator Festival, Poznan/Polen (Tintekiller)
29.06.2017: Screening Tricky Women: fiftitu, Linz (In erster Linie)
21.6.2017: BEST OF VIS: Jurypreise & Publikumsлюбlinge: KIZ Royal, Graz (In erster Linie)
16. - 20.06.2017: BEST OF VIS: IDSFFK – Int. Documentary & Short Film Festival of Kerala, Indien
05.06.2017: VIS Vienna Shorts Festival, Wien >> Award: Bester österreichischer Film
29.05.2017: Under The Radar Symposium, Metro Kinokulturhaus, Wien (Calle San Francisco)
06.05.-07.10.2017: SELBST.BESTIMMT, Rohnerhaus, Lauterach Lauterach / Vorarlberg (Archiv-Nr. 0749: Wo ist hier der Speisewagen, Print auf Papier, Breite ca. 1,5m)
28.04.-11.06.2017: Ausstellung der Kunstankäufe Land Vorarlberg 2016, allerArt Remise Bludenz/Vorarlberg (In erster Linie)
19.03.2017: Tricky Women Animationsfilm-Festival 2017, Wien (In erster Linie)
01.02.-25.03.2017: STRATIFIED- Fragmentierte Welt(en), Kunstverein das weisse haus, Wien (Zur Person, In erster Linie)

2016

- 19.11.2016: Kulturvereins Z.W.I.S.C.H.E.N.R.A.U.M., Grüne Wien Brigittenau: Vortrag
17.11.2016: ASIFA One Day Animation Festival, Filmcasion, Wien (Kinopremiere der Animation In erster Linie > Publikumspreis)
28.-30.10.2016: Einzelausstellung Die Lage ist auch heute etwas unberechenbar, Sternstudio, Wien
24.10.2016: StipendiatenInnen des Landes Vorarlberg in Bilbao/Spainien, Bildraum Bregenz (Video Calle San Francisco)
23.9.2016: Food and Footage, ZK/U -Zentrum für Kunst und Urbanistik, Berlin (Stricken mit Vroni, Tele-Dialog)
18.06.– 06.08.2016: Filter, Kunstforum Montafon (Überschrift Nr. 3831, Säg gaad + In erster Linie)
19.03.2016: Einzelausstellung Kultur im Werkzeugbau, Webo, Amtzell, Deutschland 18.03.
17.04.2016: Opera publica, Künstlerhaus Wien (Schreckliche Fratze, die um die Ecke schielt (Archiv-Nr. 0526), Print auf Papier, Breite 2,35 m)

2015

- 13.-15.11.-2015: RewindReplay, Galerie Hollenstein, Lustenau (Videoinstallation V heute)
3.10.2015: Frauenmuseum Hittisau / Vorarlberg: Lange Nacht der Museen (Schildertausch, Säg gaad, Tschüss, altes Kamel)
23.11.2015: Metro Kino, Wien: Austrian Animated Experiments - 30 Jahre ASIFA AUSTRIA (Tintekiller)

- 12.11.2015: Votivkino Wien: VIS-KrimiKurzfilmNacht (Tintenkiller)
28.10.2015: Slovenska Kinoteka, Ljubljana, 30 Jahre ASIFA AUSTRIA (Tintenkiller)
04.09 -04.10.2015: PAUSE, Artenne Nenzing / Vorarlberg (Säg gaad / Was du nicht sagst)
17.-21.08.2015: 1st XWRA VIDEO ART FESTIVAL, Griechenland (Tintenkiller)
11.-15.08.2015: Jurymitglied beim Kurzfilmfestival Alpinale in Nenzing / Vorarlberg
31.07.2015: Open Air Kino im Rahmen der Ausstellung DRAWING NOW, Albertina Wien (Tintenkiller)
30.07.2015: dot.dot.dot Festival, Österreichisches Museum für Volkskunde, Wien (Tele-Dialog)
12.+13.06.2015: Austrian Animated Experiments - 30 Jahre ASIFA AUSTRIA im Rahmen des Animafest, Cineplexx Centar Kaptol, Zagreb / HR (Tintenkiller)
09.06.2015: PreisträgerInnen des Hubert Sielecki Preises, Stadtkino im Künstlerhaus, Wien (Tintenkiller)
31.05.2015: Austrian Animated Experiments - 30 Jahre ASIFA AUSTRIA, Stadtkino im Künstlerhaus, Wien (Tintenkiller)
07.03.2015: Under the Radar – Mediensymposium, Top Kino, Wien (Tintenkiller)
26.02.2015: Kulturenquete Vorarlberg, Montforthaus, Feldkirch (Medien-Schlagzeilen)

2014

- 11.10.2014: Holo / Carte Blanche Junge Medienkunst, Medienwerkstatt Wien
08.08.-27.09.2014: Die Tätigkeit des Zeichnens, Galerie 5020, Salzburg (Ausschnitt aus Säg gaad)
13.-24.06.2014: die weisse ab-haus-verkaufs-kunstschau, das weisse haus, Wien (Eingemachtes)
28.03.2014: FLATPACK FESTIVAL - Birmingham (UK): POST AVANTGARDE ANIMATION (Tintenkiller)
08.03.2014: ANIMA - Brüssel (BE): POST AVANTGARDE ANIMATION (Tintenkiller)
26.02.-26.03.2014: Halt mich fest. Frier mich ein. Zeig mich her., Sammlung Lenikus, Wien (Standardsituationen)
22.01.2014: Content Award on Tour: Wien Haus in Brüssel (BE) (Tintenkiller)
29.01.-22.02.2014: Räume für Notizen, Galerie Wechselstrom, Wien (Standardsituation)

2013

- 05.12.2013 – 26.01.2014 Für die Fülle - Jahresausstellung des Salzburger Kunstvereins, Salzburg (Tele-Dialog + Ich frage mich)
14.10.2013 bis Oktober 2016: Landeskrankenhaus Bludenz: Videoscreening (Vielfalt)
03.10.2013: Gmünd - Kulturinitiative / Kulturstad Gmünd (Tintenkiller)
09.08.2013: Espresso-Film-Festival, Wien (Tintenkiller)
21.06.2013 - 06.01.2014: Lustenau Lagos African Lace, Vorarlberg Museum, Bregenz (Säg gaad)
23.05.2013: Bamberg 2013 – Kurzfilmtage: Kontaktfestival im Jugendzentrum (Tintenkiller)
15.03.2013: ORF III, Lange Nacht des kurzen Films (Tintenkiller)
07.03.-16.06.2013: Ausstellung der Nominierten für das Vordemberge Gildewart Stipendium, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (Tintenkiller, Tele-Dialog, Fassadenschrift)
07., 14. und 21.03.2013: Smalltalk, Tonspur_passage, Museumsquartier, Wien (Standardsituationen)
14.02.-24.03.2013: memory tree, Villa Claudia, Feldkirch (hi°nnanôôchi, Ich frage mich...)

2012

- 07.-30.12.2012: Paliano – Ausstellung des Landes Vorarlberg, Palais Liechtenstein, Feldkriech (Guten Tag – Buon Giorno)
15.-17.11.2012: Vortrag von Franziska Bruckner, Universität Hamburg (Tintenkiller)

- 06.10.2012: ORF Funkhaus Dornbirn: Katalogpräsentation (Bucher Verlag, Hohenems)
28.09.2012: Vortrag von Franziska Bruckner, Onomato Künstlerverein, Düsseldorf (Tintenkiller)
September 2012: Doppelseitige Abbildung in der Wiener Zeitung Augustin
(Beilage paraflows .7) (Standardsituationen)
19.09.-24.10.2012: Frejm baj Frejm, Galerie TIC, Brno / Slowakei (Säg gaad)
14.09.–20.10.2012: paraflows .7 - Festival für digitale Kunst und Kulturen, Wien (V heute, Tintenkiller)
09.-30.09.2012: Animaux, Antiquariat Chybulski, Ville sur Jarnioux (Tschüss, altes Kamel)
03.08.-16.09.2012: ASIFA-Keil, Museumsquartier, Wien (Video Säg gaad)
22.07.2012: Cinema Next: Poolbar Festival, Feldkirch
(Die Themen des Tages, Calle San Francisco)
19.07.-25.11.2012: Metadomestic, MIMA / Middlesbrough Institute of Modern Art, UK (Tele-Dialog)
28.6.-1.7.2012: Frejm baj Frejm, Animationsfilmfestival Fest Anca, Zilina / Slowakei
(Säg gaad, Tele-Dialog)
15.-24.06.2012: Tiere, Antiquariat Chybulski, Feldkirch (Tschüss, altes Kamel)
04.-13.05.2012: Jahregabenausstellung, Kunstverein das weisse haus, Wien (Standardsituationen)
03.05.2012: Young Art Auction, artware.cc (Stilblüte)
28.04.2012: DVD Präsentation Animation Avantgarde 01, Donaufestival, Krems (Tintenkiller)
09.03.2012: Alpinale Kino, Fachhochschule Vorarlberg, Dornbirn (Tintenkiller)
16. 2. – 16. 3. 2012: DAS, was nicht gesagt wird, ratskeller, Berlin / D (Tintenkiller)
11.01.-27.03.2012: Einzelausstellung Erst einmal zurück ins Funkhaus, ORF Funkhaus Dornbirn

2011

- 18.11.-11.12.2011: Knoechl/Scholz/Schreger/Schubert/Wydler, blaugelbezwettl, Zwettl, Österreich
28.-31.10.2011: Aniwow!2011, Animationsfestival, Beijing, China (Tintenkiller)
05.10.2011: doxs-Filmreihe beim steirischen herbst 2011, Graz, Österreich (Tintenkiller)
22.09.-20.11.2011: Metadomestic, Oberösterreichische Landesgalerie, Linz, Österreich (Tele-Dialog)
01.-03.07.2011: Fest Anča, Žilina, Slowakei (Tintenkiller)
29.06.2011: Lichtspiele Lenzing: Tricky Women - Made in Austria (Tintenkiller)
18.06.2011: OpenAirKino, WIPARK Garage, Stiftgasse, Wien (Tintenkiller)
17.-26.06.2011: außig'schaut, HoamARThaus, Pattigham, Österreich (Videos + ZitatQuadrate)
06.06.-Sept. 2011: open art, Summerstage, Roßbauerlände, Wien, Österreich (Stilblüte)
03.-08.05.2011: International Festival of Animateed Films Anifilm, Třeboň, Tschechien (Tintenkiller)
07.-14.4.2011: 13. International Women's Film Festival (IWFFIS), Seoul, Korea (Tintenkiller)
23.03.2011: Diagonale Festival, Graz, Österreich (Tintenkiller)
20.03.2011: Milano Animation Film Festival
18.02.2011: History of Animation in Austria, Galerie
blaugelbezwettl, Zwettl, Österreich
02.03.2011: Tricky Women Special, UCI Annenhof, Graz (100 Jahre Frauentag) (Tintenkiller)
20.-23.01.2011: Stuttgarter Filmwinter, Stuttgart, Deutschland (Tintenkiller)
17.-23.01.2011: Bamberger Kurzfilmtage, Bamberg, Deutschland (Tintenkiller)
05.01.-28.01.2011: Frame by Frame, Österr. Kulturforum Bratislava, Slowakei (mit Daniela Krajcova)

2010

- 09.12.2010: Animateka Festival, Ljubljana, Slowenien (Tintenkiller)
05.11.-05.12.2010: Einzelausstellung Heraus mit der Sprache, Galerie Hollenstein, Lustenau
05.11.2010: ilmabend in der Galerie blaugelbezwettl, Zwettl
05.-09.10.2010: Balkanima Festival, Belgrad, Serbien (Tintenkiller)
22.09.2010: Populäre Rituale, Sixpack Screening, Topkino, Wien, Österreich (Tintenkiller)
25.08.2010: Freiluftkino, Klosterneuburg, Österreich (Tintenkiller)

- 20.08.2010: FrameOut Festival, Museumsquartier mq, Wien (Tintenkiler)
11.08.2010: Alpinele Festival, Nenzing / Vorarlberg (Tintenkiler)
27.08.2010: Kinoklub Miniplex, Mank, Österreic (Tintenkiler)
21.07.2010: Einzelausstellung im FLUC, Praterstern, Wien (40m2 Archiv)
17.07.-05.09.2010: Videorama: Para/Site Art Space, Hong Kong (Tintenkiler)
15.07.-08.08.2010: Mondscheinkino Eggenburg (Tintenkiler)
24.06.-10.10.2010: Videorama: Museum der Moderne, Salzburg (Tintenkiler)
20.-27.06. 2010: 39. Lubuser Filmsommer in Lagow / Polen (Tintenkiler)
16.06.2010: Trickfilmabend (LV Labor Animation, Renate Kordon, Kunstuni Linz), Roter Krebs, Linz
02.+03.06.2010: Animafest Zagreb, Kroatien (Tintenkiler)
02.+04.06.2010: Internationales Kurzfilm Festival Hamburg IKFF, Hamburg, Deutschland (Tintenkiler)
30.+31.05.2010: VIS Festival – Vienna Independent Shorts, Wien (Tintenkiler)
24.04.2010: Ohne Gnade, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (Schneekugeln)
14.04.2010: Vortrag: Animation Art Cinema 2: Akademie der bildenden Künste, Wien (LV Thomas Renoldner)
09.04.-29.05.2010: Übersetzung ist eine Form. | Translation is a mode.
Kunstraum Niederösterreich, Wien (Ausschnitte II)
18. 20.03.2010: Diagonale Festival, Graz (Tintenkiler)
10.03.2010: Kunstuniversität Linz / MKKT: Werkstattgespräch / Präsentation
05.03.+07.03.2010: Tricky Women Festival, Wien
Hubert Sielecki Preise für österreichischen Animationsfilm
20.+30.01.2010: Filmreihe Eine Geschichte des österreichischen Animationsfilms
(ASIFA + Filmarchiv Austria) Filmblock VI The Show Must Go On,
Metrokino, Wien (Tele-Dialog)
04.01.2010: Interview in Radio Vorarlberg: Kultur nach 6
03.01.2010: Okto TV: Oktoskop: Tintenkiler

2009

- 30.11.2009: Fördergabe des Landes Vorarlberg für Kunst
05.11.2009: One Day Animation Festival, Filmcasino Wien (Tintenkiler)
03.11.2009 -10.01.2010: Ausstellung Videorama in der Kunsthalle Wien (Tintenkiler)
18.10.-19.12.2009: Einzelausstellung Bildungshaus Batschuns / Vorarlberg
02.09.-02.10.2009: Kunstverein das weisse haus, Wien (Videos in der Portiersloge)
02.08.2009: KUB Open-Air-Kino, KUB-Platz, Kunsthaus Bregenz (Tintenkiler)
22.07: KUB im Brutkasten, Poolbar Festival, Feldkirch (Tintenkiler)
17.07.-28.08.2009: MUSA Startgalerie: Ausstellung Heraus mit der Sprache (Einzelausstellung)
27.03.-07.06.2009: Kreismuseum Zons in Dormagen / D (Wettbewerbsbeitrag gestrickte Krawatte)

2008

- 18.-23.11.2008: ARTmART, Künstlerhaus, Wien, Verkaufsausstellung (ZitatQuadrate)
15.11.-14.12 2008: Mama's Arts, Den Haag / NL (Tele-Dialog)
19.10.2008-08.03.2009 Handwerksmuseum Deggendorf / D (Wettbewerbsbeitrag gestrickte Krawatte)
12.10.-19.10.2008: Zelle - 81 KünstlerInnen in Kaisermühlen, Wien (Ausschnitte, Fotografie)
07.06.-28.09.2008: KiC-Nord Art 2008, Búdelsdorf/Rendsburg / D (Tele-Dialog)
10.05.2008: Anifest, Trebon / Tschechien: CAS - Czech, Slovak and Austrian Animated Production
(Guten Tag - Buon Giorno)
1.-24.5.2008: ich habe nicht genug ihr matten augen, Ausstellung im Universal Cube,
Baumwillspinnerei, Leipzig / D (Guten Tag - Buon Giorno)

- 4.-6.04.2008: unORTnung III, Genochmarkt, Genochplatz, Wien: schriftliche Intervention
28.+31.03.2008: Tricky Women Festival, Topkino, Wien: Vielfalt
03.-14.2.2008: Vielfalt: ASIFA Keil (Schauraum der Trickfilm-Organisation ASIFA) mq, Wien
16.-29.2.2008: Tele-Dialog: ASIFA Keil (Schauraum der Trickfilm-Organisation ASIFA) mq, Wien

2007

- 07.10.-27.10.2007: Vielfalt, Ausstellung im Theater am Saumarkt (mit Tina Rhomberg), Feldkirch
06.10.2007: Origami, Atelier für Gestaltung, Dornbirn
(mit Tina Rhomberg: Daumenkino-Boxen + Vielfalt)
04.10.-17.11.2007: the enforced dress, Kunstraum Niederösterreich, Wien / Österreich
30.08.-08.09.2007: Sidewalk Cinema, Kaiserstrasse, Wien (Guten Tag - Buon Giorno)
27.07.-23.09.2007: Kunstterror – Kunstankäufe der Stadt Linz 2003-2006,
Nordico-Museum der Stadt Linz (Schildertausch)
25.05.2007: ASIFA-Trickfilmplattform 1, Wien (Vielfalt, Tele-Dialog)
18.04.2007: Screening im CCA Glasgow (Vielfalt, Tele-Dialog)
04.04.-20.05.2007: Das Gute muss nicht immer das Böse sein, Kunstraum Engländerbau,
Vaduz/Liechtenstein (Vielfalt)
01.03.-05.03 2007: Top Kino Wien, Tricky Women Festival 2007 (Guten Tag - Buon Giorno)
13.02. -16.02. 2007: fragmented reassembled, Saturn, TV-Abteilung, Passage City Center Linz
13.02.2007: Stricken mit Vroni
14.02.2007: Wartime Conditions
15.02.2007: Sicherheit und Tele-Dialog

2006

8. 18.11. 2006: Einzelausstellung Sag, dass das nicht wahr ist, Galerie 5020, Salzburg
(Kooperation mit Festival film:riss)
15.9.-6.10.2006: Salon du Monde, Potsdamer Platz, Berlin. Ausstellung des Landes Vorarlberg
10.1.-19.1.2006: gender housing, öffentlicher Raum, Linz (Postkartenserie Musterhäuser #1 - #5)
17.12.2005-29.1.2006: Blick A, Blick B, Jahresausstellung der Mitglieder des Salzburger Kunstvereins

2005

- 13.-17.12.2005: Animations-Filmfestival Animateka, Ljubljana/Slowenien (Tele-Dialog)
16.-19.11.2005: StudentInnenfilmfestival film:riss, Salzburg (Tele-Dialog)
08.+9.10.2005: Best Off 05, Landesgalerie, Linz (Tele-Dialog)
08.10. 2005: Lange Nacht der Museen, O.K, Linz (Stricken mit Vroni)
03.10.-10.11.2005: aible, Medien Kultur Haus, Wels (Tele-Dialog)
01.-10.9.2005: Kurzfilmfestival in der Kaiserstrasse, Wien(Tele-Dialog)
28.06.-11.07.2005: ziel:start,Diplomausstellung, Kunstuniversität Linz (Tele-Dialog)
16.06.2005: Diplom-Präsentation, O.K Centrum für Gegenwartskunst, Linz (Tele-Dialog)
10.03.-9.04.2005: collectionwise, Galerie 5020, Salzburg (Schildertausch)

2004

- 24.11.-18.12.2004: Architekturforum afo, Linz (Schildertausch + Fassadenaufschrift)
12.11.2004: Tramjam Rotterdam Rushhour, Dutch Electronic Art Festival, Rotterdam
02.06. 2004: Tramjam Vienna Rushhour,
Free Bitflows Conference (Pulic Netbase), Karlsplatz Wien,

07.02. 2004: Tramjam Zurich Rushhour, Kunstraum Walcheturm, Zürich
02.10.-14.11.2004: Best Off 04, O.K Linz (Zürich)
03.10.2004: Best Off 04, Moviemiento-Kino, Linz (Stricken mit Vroni)
Mai 2004: Freies Fernsehen: TV2, Salzburger Kunstverein
(Stricken mit Vroni, Wartime Conditions, Sicherheit)
11.2.2004: Darf ich denken, Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich (Zürich)

2003

17.06.2003: So eine Situation hatten wir noch nie, MAK NITE, Wien (Wartime Conditions)
18.03.2003: Wonders Of The Modern World, MAK NITE, Wien (Smalltalk Maschine)
Feb./März 2003: Te Huur – Raumforschung, Wien

2002

Mai/Juni 2002: Madam, I'm Adam, University of Art, Linz (mit Margit Nobis: Rose Denver)
19.+21.03.2002: Sicherheit, Diagonale Graz, (Sicherheit)
14.-24.03.2002: Das unbedeutende Eck, Galerie in der Künstlerhauspassage, Wien

2001

Fotografie+, Transpublic, Linz - Fotografie
Kunst:Erzählung, Galerie Paradigma, Linz (Schutzkleidung für Märchenfiguren)