

BIOGRAFIE

Veronika Schubert

www.veronika-schubert.at

Jahrgang: 1981, Vorarlberg

Wohnort: Wien

Ausbildung

Experimentelle visuelle Gestaltung, Kunstuniversität Linz (1999-2005)

Neue Medien, Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich (Auslandssemester 2003/04)

Lehraufträge

2016 - 2017: Höhere Graphische Bundes-Lehr- und Versuchsanstalt, Wien,
Studienbereich Multimedia „Gestaltung“ (Theoriefach: Animation),
„Medienproduktion“ (Animation) und „Projektstudien“

2009 – 2015: Akademie der bildenden Künste Wien, Institut für künstlerisches Lehramt:
2009: Künstlerische Textilpraktiken

Wintersemester 2009/10, 2010/11, 2011/12, 2014/15: Künstlerische Praxis (Animation)

Preise, Stipendien, Nominierungen (Auswahl)

2024 6-monatiges Arbeitsstipendium, Land Vorarlberg (ab November 2024)

2021 Best Austrian Animation Festival, Wien, Publikumspreis für MINDSET

2020 ORF.at-Publikumspreis CONTOURING bei Vienna Shorts Festival

2019 Publikumspreis für CONTOURING beim ASIFA 2 Days Animation Festival Vienna

2018 nominiert für den Kulturpreis 2018 des Landes Vorarlberg, Sparte Film

2017 Vienna Shorts Festival: Bester österreichischer Film: "In erster Linie"

2016 Publikumspreis für Animation "In erster Linie" (ASIFA One Day Animation Festival)

2013 Nominierung für das Vordemberg-Gildewart-Stipendium

2011 Residency des Landes Vorarlberg in Bilbao/Spanien

2010 STARTstipendium des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur: Bildende Kunst

2009 Fördergabe des Landes Vorarlberg für Kunst

2008 Residency des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur in Cesky Krumlov / Tschechien

2006 Residency des Landes Vorarlberg in Paliano / Italien

2005 Stipendium des Forums der Freunde und AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz

Jurytätigkeit

2024 Alpine Kurzfilmfestival (Wettbewerb International: Kategorie Kurzspielfilm und Animation)

2020 exp:an:ded shorts Jury, This Human World Film Festival, Wien

2018 Auswahljury ASIFA Two Days Animation Festival, Wien

2016 Content Award der Wirtschaftsagentur Wien (Shorts & Digital Conditions)

2015 Jurymitglied Kurzfilmfestival Alpine, Nenzing / Vorarlberg

2015 Auslandsatelier-Jury des Landes Vorarlberg

2013 - 2015 Kunstkommission Film des Landes Vorarlberg

2011 VIS – Vienna Independent Shorts, Wien (Animation Avantgarde Jury)

öffentliche Ankäufe

2022 Ankauf des Landes Vorarlberg

2016 Ankauf des Landes Vorarlberg

2011 Ankauf des Landes Vorarlberg

2011 Ankauf des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur

2010 Ankauf der Gemeinde Lustenau

2009 Ankauf der Stadt Wien

2004 Ankauf der Stadt Linz

BIOGRAFIE

Veronika Schubert

www.veronika-schubert.at

Filmografie

2021 – Mindset
2019 – Contouring
2017 – Translation
2016 – In erster Linie / First and Foremost
2016 – Gute Frage, nächste Frage
2012 – Die Themen des Tages
2011 – Calle San Francisco
2010 – Säg gaad / Was du nicht sagst
2009 – Tintenkiller / Ink Eraser
2007 – Vielfalt
2006 – Guten Tag – Buon Giorno
2005 – Tele-Dialog
2004 – Schildertausch
2004 – Stricken mit Vroni
2003 – Wartime Conditions

Einzelausstellungen (Auswahl)

2024 Die Frage aller Fragen, Hofkultur Lustenau
2023 Aufmacher, Fassadengestaltung, vorarlberg museum, Bregenz
2022 Plakatserie 20 Jahre Feldkircher Lyrikpreis, Theater am Saumarkt, Feldkirch
2021 Ohne Punkt und Komma, Galerie der Stadt Vöcklabruck
2018 KEIN FALSCHES WORT, Bildraum Bodensee, Bregenz
2016 Die Lage ist auch heute etwas unberechenbar, Sternstudio, Wien
2016 Kunst im Werkzeugbau, Amtzell, Deutschland
2012 Erst einmal zurück ins Funkhaus, ORF-Funkhaus, Dornbirn
2010 Für eine Hand voll Sätze, Galerie Hollenstein, Lustenau
2009 Heraus mit der Sprache, MUSA-Startgalerie, Wien
2006 Sag, dass das nicht wahr ist, Galerie 5020, Salzburg

BIOGRAFIE

Veronika Schubert

www.veronika-schubert.at

Gruppenausstellungen / Screenings (Auswahl)

- 2025 Arbeitsstipendium des Landes Vorarlberg Nov. 2024 bis April 2025
für März geplant: Best Austrian Animation Gruppenausstellung Blaugelbe Zwettl
Ende 2025: Abschluss des Kunst-und-Bau-Projektes an der Fachhochschule Vorarlberg
- 2024 Eröffnungsgala Best Austrian Animation Festival, Wien (Tintenkiller)
Welten des Narrativen, Gruppenausstellung QuadrART, Dornbirn, kuratiert von Georg Vith
Screening: Highlights des österr. Animationsfilms, Volxkino /BAAF, Karlsplatz, Wien (Tintenkiller)
Screening: Architektur Film Sommer, MQ Wien (Guten Tag- Buon Giorno)
19. Juli: Hofkultur Lustenau: Ausstellung und Kurzfilmprogramm
- 2023 Kunstankäufe des Landes Vorarlberg, Remise Bludenz
Screenings im Rahmen der Leipziger Buchmesse des (Video Contouring)
Festival "räume für notizen 2023", Kunsttankstelle Ottakring, Wien
- 2022 "Die Kunst, ...", Wandgestaltung, Schauräume, Q21, museumsquartier mq Wien
Best Austrian Animation Film Festival 2021 (verschoben auf 2022),
Unabhängigige Arbeiten 3 > Publikumspreis (VideoMindset)
EuroAsia SHORTS / Kulturforum Washington
- 2021 Heimspiel, Kunstraum Dornbirn
Auf eigene Gefahr, Vorarlberg Museum, Bregenz (bis 2023)
PROTESTformen Festival, Rennbahnwegsiedlung, Wien
mutare composita – Collage als Prinzip, Kunstraum Arcade, Mödling
- 2020 Die Kunstschaffenden: CELEBRATE WITH FRIENDS. ARTISTS IN DIALOGUE, Atelierhaus Salzamt, Linz
Konstellationen des Möglichen, Antenne, Nenzing/Vorarlberg
KULTUR BRAUCHT KUNST, Schlossmuseum Linz
QDK artvideoloop, Museumsquartier Wien
Sehen, wer wir sind. 100 Objekte aus der Sammlung, Vorarlberg Museum, Bregenz
- 2019 KUNST VOR DEM MARKT, das weisse haus, Wien
Artist Presentation Kunsthalle Wien Karlsplatz im Rahmen der Ausstellung Hysterical Mining
Muster Erkennung: Kunstfabrik Groß Siegharts
- 2018 European Forum Alpbach: VIS Programm „We need to disagree“
SHAPING DEMOCRACY, frei_raum Q21, Museumsquartier, Wien
Animation NOW #1, Tricky Women Screening, Albertina, Wien
- 2017 Kunstankäufe Land Vorarlberg 2016, allerArt Remise Bludenz/Vorarlberg
STRATIFIED. Fragmentierte Welt(en), weisses haus, Wien
- 2016 Filter, Kunstforum Montafon / Vorarlberg
Opera publica, Künstlerhaus Wien
- 2015 Pause, Antenne Nenzing, Plattform für Kunst und Kultur, Nenzing / Vorarlberg
- 2014 Die Tätigkeit des Zeichnens, Galerie 5020, Salzburg
- 2013 Lustenau Lagos African Lace, Vorarlberg Museum, Bregenz
Nominierung: Vordemberge-Gildewart, Kunstmuseum Liechtenstein
- 2012 Metadomestic, MIMA / Middlesbrough Institute of Modern Art, Middlesbrough / UK
DAS, was nicht gesagt wird, ratskeller- Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin, Deutschland
- 2011 Metadomestic, Oberösterreichische Landesgalerie, Linz
Frame by Frame, Österreichisches Kulturforum Bratislava, Bratislava, Slowakei
- 2010 Übersetzung ist eine Form. | Translation is a mode., Kunstraum Niederösterreich, Wien
- 2009 Videorama, Kunsthalle Wien, Wien
- 2008 ich habe nicht genug ihr matten augen, Universal Cube, Baumwollspinnerei, Leipzig, Deutschland
- 2007 the enforced dress, Kunstraum Niederösterreich, Wien
- 2006 Salon du Monde, Potsdamer Platz, Berlin, Deutschland